救亡日報

沫若

本報已呈請黨政機關登記　【第一三七號】　中華郵政特准掛號立劵

社址　廣州長壽東路五十號
電話　一六四五二
報價（國幣）　零售二分　一月五角　三月一元四角　半年二元六角　全年五元（郵費每月一角五分）
廣告刊例（實價國幣）　（一）報名兩旁每日每方五元　（二）三、四版第九格每格各三方每日每方三元　（三）中縫前後各五方每日每方二元　（四）新聞版另議

萬應 保濟丸
非常良葯　非常功效
非常時期願大衆作非常之準備
李衆勝堂敬告

有實際作戰經驗的戰士都知道「虎標萬金油」是軍中最寶貴的恩物。慰勞前方將士的慰問品中，不要忘記了這戰士的保衛者——「虎標萬金油」

本報特稿

周恩來談保衛華南

孫陵

當日寇攻陷蚌埠，進窺徐州，北擾綏寧，南試廣州的現在，華南的問題，想來這是每個讀者所亟於知道的吧。

一個陰天的下午，記者到八路軍駐漢辦事處去訪問周先生。在辦事處天井間，有夾竹桃，萬年青，芭蕉，……和其他小本的常綠花木。記者在會客室坐下不久，周先生也就來了。和周先生相見，這還是第一次：高個，光頭，重眉毛，一雙充滿着戰鬥精神的眼睛，看樣子有十天以上不曾剃髮了，領項間生出來短短的鬍髭。穿一套極其樸素的藍布軍服。和記者和藹地握了握手，談話便開始了。

「近來」，記者首先問道：「日寇亟圖打通津浦，同時，在南方又不斷襲擊虎門，轟炸廣東，現在廣州是我們唯一的聯繫對外交通的口岸，為了保衛華南，為了爭取唯一的聯繫國際交通的海運線，希望周先生談一談關於這種問題的感想意見。」

周先生就先用低緩的審慎的聲音和態度，開始說道：

「日本強盜，進窺華南的詭謀，一共有兩種：一種是威脅的性質，一種是試探的性質。威脅是威脅英國，企圖壓迫其妥協讓步，試探是試探中國在華南的防務和抵抗的能力，其目前的目的則在破壞華南的海陸交通，防碍中外的通商運輸。不管日本強盜的海軍將領是如何狂妄，但是他們要進攻華南，還有三種手續的困難。……」

於是，周先生隨即加重了語氣，分析這三種困難說：

「第一種，日寇進攻華南，單靠海軍的力量是不夠的。不管牠進攻任何口岸，沒有有力的陸軍作後援，牠便很難達到目的。我們看現在敵人的陸軍是否還有協同海軍進攻華南的餘力呢？已經很困難了。本來擴展到津浦線上的戰爭，已經是敵人第一期作戰預想以外的，他們的陸軍，已經超過原定出兵計劃的數目，並已從其他戰區抽調了許多兵力到津浦線上，倘再分出一部陸軍協同他們海軍進攻華南，當然是很困難了。

第二，因為戰爭擴展到津浦線，使敵人軍力分配困難，所以近幾日來，他們亟圖佔領徐州，打通津浦，以便華北與東南迅成一片，取得聯絡。假使敵人實現這一企圖，不管是乘勢直窺鄭州平漢，包圍武漢，河南將成為主要戰場，或者是先行鞏固津浦沿線及沿海的佔領，但是在這時期內，牠分出大部陸軍協同海軍作為進攻華南後鞏固佔領的兵力，更是很困難的了。

第三，即使萬一不幸在南方沿海或珠江流域有一些地方被敵人佔領，僅特敵人小數的陸戰隊及一部陸軍是否有深入華南內地的能力呢？……沒有，簡直不可能。所以沒有陸軍作後援，只靠海軍，敵人是不能單獨進攻華南和鞏固華南佔領的，敵人沒有很大的陸軍深入華南，掩護其沿海佔領，敵人用兵華南，是要費考慮的。因此，目前日寇行動，似仍重在恫嚇，試探和破壞。」

這時，周先生只有向記者一個人談話，然而我看出來他的眼睛發出一種堅定的，充滿着戰時神聖的光輝。在眼眉中，有幾根特長的眉毛。他用了和從前一樣的聲音，接着說下去。

……以上，是關於軍事方面的估計。其次，牠還有一種威脅的性質，這裡，應當看一看當前外交的現狀；英國雖然有牠地中海的勁敵意大利，但是英國的外交向來是橡皮球式的，當遠東的壓力使牠不能喘氣時，牠可能在歐洲方面讓步，和牠地中海的敵人妥協，而增強牠遠東方面外交和軍事的防禦力量的。

英國和日本強盜第一個利害冲突首當其衝的地方是香港。自從中日開戰以來，中國許多有資產者紛往香港逃難，同時中國一切自外國輸入的器材商品，又均由香港通過，因此，現在的香港，因了中日戰爭而形成從來無比的繁榮。倘如日本強盜果真佔領廣州，切斷海上交通，香港會有幾成荒島的可能，這樣，就會引起英日經濟利益的直接衝突。至於日寇海軍揚言進攻英國領土，那只是他們的妄言。他們為了支持對中國的侵畧戰爭，決無餘力應付英國。同時英國呢？也倘不願意對日本發生正面衝突。

其次，周先生又談到九一八後中英的外交關係說：

九一八後，中國對外係更明顯的是執行着親英政策，最重要的如改革幣制，本來英國在華利益，是和日本對立的。為了日寇不斷的侵佔，英國也隨看受到無數的損失，因此，英國是可能而且需要幫助中國的。中國為了抗戰的需要，當然歡迎友邦英國的帮助。不但現在需要帮助，而且在抗戰結束之後，那時，建設新的中國，不管物力財力，當然更需要國際間大量的帮助。因此，中國有與一切民治國家合作的可能。中國是遵守條約的，因此，即使戰爭結束以後，對於其他國家一切不平等條約的修改，也必定用和平談判方法解決。

現在的中國外交，正普遍的執行着親英政策，不但國民黨如此，即共產黨也是如此。像八路軍所到的地方，對於英國及一切友邦的財產傳教士等等，無不加意保護。因此，英國只有支持中國的抗戰，才能保障和發展自己的在華利益，如果企圖與日本妥協，不獨大失中國人民之望，且一定要損害自己的在華甚至整個南洋的利益。

再次是法國，法國和中國的外交關係，也向來是友善的。華南有着法國頗大的利益，而且安南也是中國海外交通一條主要的路線，因此中法關係，自然可能更加友善。……美國呢？即使其對華南不如英法之關切，但決不至幫助日本。

這樣，周先生對於當前外交關係說了一個大概，就又說到保衛華南的戰略和方法。

現在，周先生說：「敵人在東南和西北，正放出了兩個螯蟹。為了保衛華南，和爭取海外唯一的交通線，我們提出這樣五項意見：

一，堅固華南江防和海防。——充實要塞，加強江海港口防守力量，使敵人軍艦不能衝入。

二，集中堅強的陸軍於必要守的要塞支點及其附近——這是嚴防敵人偷渡和登陸後，準備給他們一個迎頭的痛擊。

三、組織空軍，協助作戰。——現在戰爭專靠陸軍是不夠的，為勝利的進行，華南抗戰，必須組織華南空軍，協助陸軍作戰，給敵人以有配合的打擊。

四，對於建立新的軍隊，要有準備的力量。——作戰單靠現有的軍隊是不够的，還須有補充和準備的力量。建立現代的軍隊，對於人力物力幹部和政治工作，必須有相當的準備。

五，依照余總司令所說，聯合軍民，武裝民衆，保衛領土，——這就是說，軍民須澈底合作起來，廣東民衆多數人是有武器的，易於組織起來，廣西壯丁在李白兩將軍領導之下，早有相當組織和訓練，所以即使萬一敵人衝破江海防線，我們亦必須按照蔣委員長所說處處設防，步步為營，與發展民衆遊擊戰的辦法給敵人一種深入的堅强的抵抗，以便配合新的力量最後將敵人打退。

最後周先生又說：

現在全國都在最高領袖蔣委員長統帥之下，執行全面的堅決抗戰。主力國軍，正在準備與寇敵進行中原大戰。華南戰線，關係海外交通第一線，更為重要，我們相信南方將領，必能堅强的保衛我們華南第一線的。廣東是歷來革命策源地，兩廣民衆，向來富於革命精神，同時又是中國民族革命偉大領袖孫中山先生的故鄉，在抗日戰爭過程中，我們相信兩廣民衆會發揮出來他們更大的民族革命的精神和力量的。

周先生很興奮地說完了他所說的話。因為談話太多了，使他感到疲倦，他停止了談話以後，將兩手放在後頭上，微微地闔一下眼皮，有幾秒鐘的時間，將背脊倚在沙發上，算是休息。

昨日落過的雪，積在對面樓房的屋脊上，閃着白光。在我們兩人中間擺着的火盆，焰火已將熄滅了。記者向周先生告了辭，有力的握一握手。流着春天氣息的暮色中，走出辦事處來。

戰事報導

漢空軍擊落敵機十一架

敵機前後卅八架於十八午十二時，陸續向我武漢進襲，我英勇空軍起而應戰，奮勇交綏，死力迴旋，結果被我擊落十一架，我方亦有四架驅逐機遭受損失，擊落敵機之地點業已查明，並聞當局擬於短期內將各該敵機齊集展覽，以資鼓勵。

吳興敵被我兩面包圍

我軍于十四日已進抵吳興西南約十餘公里之妙西市，十五日起繼向平定村，半路坪挺進，同時我某某部隊於收復虹溪鎮，卿店橋後，于十六日已進抵吳興西北約五公里之楊家埠，吳興已前在我軍兩面包圍中。

廣州日報徵求基本定戶一萬戶

本報自革新以來，消息靈通，紀載翔實，論著精確，編排新穎，早為讀者稱許；現為力求推廣起見，特徵求基本定戶一萬份，凡自二月十一日起至三月十日止，訂閱本報者[illegible]。

●定閱全年計收國幣四元二角
●半年計收國幣二元七角
●三個月計收國幣一元六角
市外每月加寄費二角

新戰線

第九期出版

社論——加緊保衛華南……解
一週評論——擴大反侵畧運動……生
從潮汕的國防說到米荒……方少雲
知識界的總動員……葉[illegible]南
統一戰線爭取抗戰勝利……周行
戰時民衆運動的目的……高覺敷
迎接有利的新國際形勢……夏衍
德國「不流血清黨」的剖視……姜君辰
爵士音樂……林[illegible]娜
被敵盤踞過的三灶……劉良
當兵（戰地通訊）……邵子南

救國須用國貨　請服用華南特產
最優良　最耐用
民生廠　輕暖絲棉被
暖勝鶴絨　軟過駱毛　携藏利便
總廠順德大良華蓋路
分廠廣州惠福東路七十六號

葆芝藥房
十靈丹是行軍良藥　行軍旅行不可不備
止痛・退熱・消滯・去濕・洗腸・掃毒・愈痢・止咳
總行廣州太平　香港分行荷里活道一七三號

要使全國的婦女成為抗戰中的果敢戰士

婦女社訓隊訓練記

南海中學休息室內坐着百來個穿着藍布軍服的婦女；其中有小奶奶，小姐，且更有曾受大中，小學教育的畢業生或肄業生，她們以前的生活是舒適，溫暖與安閒的，現在在敵機轟炸聲下已驚醒她們從前的迷夢。她們明白自己是中國的婦女，而且是在全面抗戰中的婦女，她們就得擺脫從前那安適的生活走到社訓班來鍛鍊自己，用以獻奉自己給國家，給社會。現在她們已不再是家庭中的傀儡——少奶，小姐；而是今後抗戰中一員英勇的戰士。

哨子聲响，從走廊休息室擁出百來個女軍人，這是開始訓練的第二天，各隊員經昨天（第一天）短短二小時的訓練，對於軍人在操場上的紀律已有相當認識了。敵人的飛機在飛着，高射砲與機關槍，很濃密地在互奏着交響曲，但，我們——每一隊員仍在很安靜地聽受教官的指揮，專心地操演着立正與敬禮的動作，絕無絲毫懼色。操練完後，阮隊長面上滿現着愉快的表情對我們說：「在敵機低飛之下，我們還能保持着固有之整齊，嚴肅，靜心地操練，這足以証明我們中華民族的精神，在敵機威脅下決不會屈膝。我們這種訓練，這種生活，除卻初時有點不慣外，實在誰也不覺得苦。我們的當局可真是廹切地希望在最近的將來，用這批新女軍人真能踏上前線去。同時希望二萬萬二千萬的婦女，成為抗戰中，堅毅果敢的戰士。」（辛）

在敵機的轟炸下 粵漢路廣州員工的救亡工作

粵漢鐵路是國防重要交通幹綫，自從七七炮聲響了之後，全路員工，感覺到國難臨於眉睫，而明白本身使命的重大，就把全路的員工組織起來，動員起來，保護鐵路和剷除漢奸，在南段方面，就有組織粵漢鐵路員工抗敵後援會廣州分會的成立，委員會裡面，分設秘書處及組織，訓練，宣傳，總務四股，同時還有偵查，糾察，宣傳，救護，消防五個工作團，在組織工作方面，偵探團共分十二隊，隊員六十餘人，糾察工作團有七隊，隊員六十餘人，宣傳工作團只有二隊，約廿餘人，消防工作團，共分兩隊，共廿餘人，救護工作團，下分二隊，共三十餘人。在外站亦設立辦事處和辦事員，負責推動外站的工作。出版「抗戰」，內容專門刊登小評及消息，通俗易解，至今年一日改為旬刊，此種刊物在員工中的宣傳作用，收效甚大。經常舉行抗敵宣傳大會，敦請上級長官演講，繪製抗敵漫畫，繪製一幅破碎的山河地圖，懸掛在廣州南站月台，使旅客職員有所警惕，並製造各種抗敵漫畫，分貼南站各處。每日編行壁報，分貼車站機廠各處。舉辦宣傳列車，及抗敵漫畫流動展覽會，赴各站宣傳，最近又擬舉辦學生抗敵演講比賽會，聯合黃沙職工學校及員工子弟學校，不日即可實行。編印抗戰新聞，由本會每日出版印發各路員工。

訓練工作方面：曾舉辦幹部小組訓練。分甲乙兩組。甲種小組採用討論方式，乙種小組採灌注方式，每週舉行會議，並舉辦糾察偵查所訓練班，收效甚大，對於職工學校學生，亦會同該校當局，實行戰時教育，並由本會遴常個別談話，鼓勵員工參加救亡工作，最近並計劃在元潭站設立偵查訓練班及救護訓練班，最近即可實現。

勸募工作方面：本會在進行的時候，特別注重輕而易舉的，因此本會先後舉辦，酬酢移捐，凡員工酬酢須購禮物酬酢者，應全數購救國公債。捐造防毒口罩，本段員工均能踴躍捐造約計一千餘具。均發各員工備用。舉行募集勞金寒衣運動，經組織勞金寒衣募集隊十二隊，分別進行，共募得寒衣三百餘件，抵款九十餘元，甚至工友女傭，亦多踴躍捐送，經由本會彙交總會轉寄前方將士。

撲滅間諜肅清漢奸，亦是本會重要任務之一，偵查工作團之組織，便是為着完成這種任務，現在我們已經布滿我們的情報網，無論從廣南到曲江，從機廠到列車，都有我們偵查工作團的份子工作着，當本會成立之後，我們為着發動員工自衛力量，防止漢奸活動，特規定檢舉漢奸辦法，凡發現漢奸集團或份子，應立即向本會檢舉，並且特別指出：一，洩漏國防秘密者，二，為敵偵探消息者，三，為敵人奔走游說者，四，勾結敵人走私漏稅者，勾結敵人購置產業者；六，販運毒品者；七，勾結敵人包庇敵人居住藏匿者；八，為敵人測繪地圖者，九，其他形跡可疑者，都可提出檢舉，檢時應將其組織內幕活動情形詳細報告，並搜集有力証據，以最迅速方法寄呈來會。本會先後接有多項情報，並擒獲指示目標之漢奸，執獲私鴿等重要事件。

本會為加緊外組抗敵工作，特設立各站辦事處，由本會派定，負責推進，最近並組織婦女服務團。現正着手徵求團員。

從這些工作看來，我們粵漢鐵路的員工，在敵機不斷的轟炸之下，還親密團結積極參加救亡工作，共同打倒我們唯一的敵人，可見這次的抗戰是超階級的超經濟的。

上海八一三歌詠隊 將舉行歌詠音樂大會

上海市文化界救亡協會八一三歌詠隊內地宣傳隊，遍歷京，皖，汴，冀，晉，陝，鄂，湘等地，工作極為努力，對救亡宣傳頗多貢獻。茲該隊鑒於歌詠為發揚士氣民氣最銳利工具，目前歌詠雖極發達，惟一般民衆對歌曲含有重大救亡意義，尚無深刻認識，為謀補救缺陷加强救亡歌曲效果，經該隊研討創造象徵表演，將歌曲主力點完全暴露，激發民衆抗敵情緒。茲聞該隊剏造歌曲象徵表演，深得戲劇歌詠先進贊許勉勵，日內將定期在本市舉行，節目共分三部，除第一第二部歌詠音樂象徵表演外，并有田漢沈西苓氏等編就獨幕歌劇由該隊上演云。

文救會座談延期舉行

文救座談會第一次關於統一戰線問題之討論會，原定本月廿日下午二時在中大附中禮堂舉行，但適因是日中大抗敵後援會於同一地點同一時間舉行戰時教育問題座談會，且所約請參加的人與文救所約請的大致相同，故文救座談會決改期舉行，並擬將改定日期另函通知云。

救亡短訊

▲本市婦女團體舉辦戰時婦女知識講習班，原定本月廿一日開學，茲以籌備不及，現擬展期三月一日開學，有志學習者，希速往報名，報名地點在各婦女團體辦公處。

▲廣東各界抗日自衛團統率委員會，以各縣市自衛團大中小隊隊長係由各地民衆推選充任，多未經受軍事教育，該會為增强民衆抗敵力量，昨（十八）日特決定設立幹部研究班，選派學員三百名入班訓練，以備畢業後分赴各縣訓練各大中小隊隊長，該班主任由余主任漢謀兼任，學期定為九十天，學科注重軍事，次為政治等課目，定日內開課。

時論

希斯談判與德奧問題

楊之春

德奧問題就是所謂德奧的合併問題（Anschuhus）。在歐戰期內同盟國家以德奧為中堅，四年血戰的結果，一敗塗地，而其同盟的奧國也因此東分西割，一蹶不振。大戰前，奧國是奧匈帝國的一部分，有人口三千萬以上，有領土十一萬六千方里，是歐洲的第三個大國，不幸在聖日耳曼條約（St. Germain）的壓廹之下，人口減至六百五十萬，領土削至三萬二千方里，只剩下一些狹小的山林地，成為一個沒有海口的內陸國。當年橫霸中歐奧匈帝國的威風，至今大有風燭殘年，今非昔比之感。德以奧與奧同種同文，故德對奧早思染指，所以德奧合併問題，從一九一八年以來，已經屢次提出，當時以受外力的干涉因而中止。至一九三一年又簽訂德奧關稅同盟草約，經濟協作原是政治聯合的初步，不料這件好事，也引起法國及其附庸——小協約國——的激烈反對，半年之後，德奧便自動的宣言放棄。自一九三三年希特勒跳上德國政治舞台後，厲行國社黨的綱領中所謂「全日耳曼人依據自決的權利，聯合而成一大帝國」的要求，把德奧合併問題又忽舊事重提。

表面上說是依據全日耳曼人自決權利，并成一大帝國，實際上是要把奧國成為德國的附庸，所以希氏如取得了奧國之後，將從奧國侵入巴爾幹，再侵入近東，在地中海尋求出路，假使國社黨這個企圖能够實現的活，那末希特勒不但做了「第三帝國」的主人，並且執了中歐與南歐的牛耳。可是人之失意事，要佔十八九，德奧合併不但聖日耳曼條約所不准，擁護凡爾塞條約的系統的國家所反對，而且德意二國便可發生不能分解的矛盾。因為德奧合併如果成功，德國必須更向南歐發展，首先要覬覦的是里雅斯德，而再伸足於巨哥斯拉夫，而至亞得里亞海。意大利早要把亞得里亞海作為意大利的內海，而為南歐的盟主，豈能讓希特勒前來覬覦之理，所以意大利為防止德國南下起見，當然要在德奧合併問題上手以有力的打擊。當一九三四年七月二十五日「小拿破崙」奧國總理陶爾斯斯被國社黨人一槍斃命後，墨索利尼當即陳師奧境，不辭一戰，希特勒以衆怒難犯，不敢冒此一險，因而看風轉舵，嗒然若喪地將德奧合併問題暫時擱起。可是天下的事，誠有湊巧者，陶爾斐斯的死並不能像裴廸南被擊而引起歐洲第二次的烽火，反

在遠東日本軍閥瘋狂侵略之中，引動了世界的覷線，希特勒在這個有所作為的當口，一方面向中日二國竭力周旋，從事調解，一方面以掩耳盜鈴的辦法，將德奧合併問題，取得了初步的解決。希特勒於二月十一日在柏器斯登（Berchte gaben）召見奧國首相斯器南（Schuach nigg）希斯二人那天連同桌吃飯時間在內，足足談判了十一小時，希斯談判的內容據報載共有九項，主要的五點：

（一）希斯二氏相互批准一九三六年七月德奧協定，此項協定係保障奧國的主權，決定德奧二國對外政策的協調。

（二）希特勒從新確定承認奧國的獨立。

（三）希特勒允不再暗助奧國納粹黨的非法活動。

（四）一九三六年的協定應從事和平工作。

（五）奧地利的獨立不再從長討論。

以上幾點除希斯二氏同意外，斯氏並答允，奧國納粹黨人可以自由活動，以改組內閣，納粹黨人可以參加，並對希氏所提的納粹黨人徐新寬脫（Jeis inguart）為維也納的公安總監。援今日路援社消息希特勒並要求：

（一）奧國應有親德的計劃，對外政策應完全以國社黨的綱領為根據。

（二）奧國應即加入反共協定，並應與德國訂立軍事同盟。

（三）奧國應即放棄對於提巨的友誼態度。

當奧國首相斯器南回返維也納時，即遭奧國人民示威反對，斯氏不顧一切，立即召集國會，解放納粹黨人政治犯，並改組內閣，即任命徐新寬脫為公安總監，此項任命已引起奧國工人的反感，已在維也納最大的工廠內召開大會，設法應付，聞徐新寬脫乘程赴德，呈報希特勒關於這次奧國的內變。

此次德奧合併問題，得到了初步的解決，希氏當然躊躇滿志，這次談判，從奧國的本身看來，奧已做了德國的附庸，而從德國的立場看來，益發增加了法西侵略陣線的毒燄。美國名記者費起（Loiu: fe cher）以奧國比喻是一只硫酸瓶的塞子，那硫酸就是德國的法西斯蒂，如果一旦那塞子被人打開，瓶內的硫酸就要氾濫於東南歐洲。這次希斯談判的成功，其意義好像硫酸瓶的塞子，被希特勒的壓力揭開，在硫酸狂流於南歐的當兒，也即是歐洲的鋒火，繼遠東的鋒火爆發的時候。

在前線上的李宗仁將軍

北鷗

津浦線的戰爭一天比一天地緊張了起來，徐州南北兩面地受敵人的進攻。不管到徐州的人，一定以爲徐州已成了恐怖，混亂的中心點，到了徐州看到，街市是那樣平定有秩序，舖店，都完全開着，街上貼滿了標語，漫畫，壁報，牆壁上到處都有清楚醒目藝術字寫着：「爲祖國流到最後一滴血」，「實行焦土抗戰」，「擁護蔣委員長抗戰到底」…等標語，街道，井井有條，一方面充滿了戰時的景象，他方面却又是安定從容，又是生氣勃勃。

記得在敵人進犯山東北部的時候，曾過一次徐州，那時候徐州的舖店完全關閉着，人已經逃了大半，不想現在一個死城在李宗仁將軍祇到一個多月之後，竟變成了一個充滿生命力的城市。於是決定了去拜訪一次久久嚮往的李宗仁將軍。

一個樸實的客廳，四壁掛滿軍用地圖，李司令長官從裡間走了出來。身材不高，兩目發光，但是態度和藹可親，令人尊敬，更令人愛戴。待人接物像個書生，然而談起話來却不愧是個蓋世英雄的氣概。

最初李宗仁先生從全面抗戰以來的軍事政治形勢談起，談到津浦線南北段的戰爭，李先生極樂觀，並且表示很有把握。他說後方的人有的以爲徐州已經失守，最好請這些人到徐州來一下。前線的隊伍雖然比較的少，然而足以阻止敵人的前進，不久後方將運到大批生力軍，我們已準備積極反攻。敵人在計劃打通津浦路，我們是決不能讓敵人打通津浦路的。前線的士兵都在極度艱苦中抗戰，一冬天士兵都是沒有鞋襪，赤着脚在冰天雪地中戰鬥着。他滔滔不絕地談話，的確是一位雄辯家，他有演說的天才。然而他不祇是談論者；他在行動上，率領着千萬的中國健兒在阻止着暴敵的侵畧和進攻。

在談完前線作戰概況之後，我曾提供三點意見：(一)目前當强調保衛徐州，保衛津浦線的號召，而使當地民衆起來保衛家鄉，保衛國土。(二)建立戰區文化中心，以做第×戰區的政治中心領導。(三)切實動員民衆，使民衆參加戰爭，使軍民真實地聯合起來。李先生極同意這三點意見，並且以爲目前的抗戰所以祇有局部的勝利，而不曾有更大的勝戰，主要的原因是全國並不曾切實地動員民衆，軍民沒有完全切實地聯合到一起；同時中國自身還不曾精誠地團結，中國必須不分黨派團結到一起才能建樹抗戰必勝的基礎。

正在傾聽着李司令長官的宏論，裡間的電話鈴響了起來，李先生停止了談話，自己過去接電話。當他走回來的時候，欣快地說：「前線打落了一架飛機，並且俘獲了極多的俘虜。」

房裡充滿了歡快的空氣。在李宗仁將軍身上，我看到抗戰必勝的前途，看到徐州街市所有的安定，和勃勃的生氣。

廿七年二月九日

工作者和農民携手吧

吳履遜

我在未到翁源以前，翁源有一種魔術那樣的力量在吸引着我！峯巒層叠，蜿蜒的大山，蒼碧的樹木，如茵的綠草，星羅棋佈的鄉村市鎮，擁着十二萬餘剽悍勇敢的人民，巨量的米穀出產，並且位於大廣州之北，遠遠地做了大廣州背後的屏障。在倭寇猛力攻擾當中，每一個廣州的市民，一想到有這樣一個偉大的屏障，不啻服了一帖安心藥，有這樣一個理想的地方，廣州一定可以無後顧之憂了。

這次我很欣慰有機會來到這地方；一點也沒有錯，大山是綿延的，樹木是蒼碧的，鄉村市鎮亦像星羅棋佈，人民確是剽悍，不過我住上了幾天，就開始感到頹喪和失望！那天然的材料，一如從未有人開採過的，金銀鑛，都悄悄地躲藏在地層裡，那剽悍的翁源民衆在這抗敵禦侮的急流中并沒有人去組織和訓練，等他們的勇猛的力量，在酣睡似的生活中白費！他們沒有法子會理解到平漢，津浦，山西的戰爭，甚至虎門的砲戰和廣州的屢被空襲，對他們自身有着多麼重要的關連，他們絕對不會理解到他們現在所居住的地方，是危城，而偶然起來，作自衛戰爭的準備！

這個責任，當然不是沒有受教育的翁源民衆所負的，而是負有指導和訓練責任的機關及救亡工作人員應該奮發切實負起領導的責任，發動翁源固有的力量，將這十二萬餘的剽悍民衆，普遍的組織起來，訓練起來，使他們能够理解他們對于國家的責任，和人類與自然的偉大，知道他們所居的是危城，而自覺地起來，武裝自己，鞏固這廣州的屏障，這才不負翁源固有的天予價值！——翁源！

翁源！快從酣睡裡醒轉來罷！我相信，中國有着不少像翁源那樣地勢險峻，物產豐饒的縣鎮，也有着不少像翁源民衆那樣勇悍的農民，我們要怎樣發掘自然的利益和偉大的人力，來保証我們最後的勝利呢？——親愛的朋友們，讓我高聲來說一句吧：「工作者請到農村去！」

勇悍而純樸的農民，他們需要智識，需要科學，需要自由和快樂。也就是說，他們需要把他們的敵人——日本帝國主義者打倒！

如果工作者能够大量地走進農村，利用文藝的力量，科學的力量，開發掘那些閉塞的頭腦。工作者們：這不是一件很困難的事，農民不是天生的蠢人，絕對不是，他們很可愛，他們有強健的腦筋，耐苦的精神，他們彼此親熱而團結。還有一點，他們的腦海裡獲得一點東西的時候，會非常相信而且固執的。

毫無疑義的，可愛的強健的農村將會完全了解中華民族所臨到的命運，並且了解到在民族生死關頭裡他們要清算他們歷來的痛苦，只有先把中華民族的敵人打倒，他們將會發揮偉大的力量，成爲抗戰中重要的因素。——只要熱心的知識界給他們以解釋，知識界給他們以組織和訓練。

農民在迫切地需要藝術，科學，自由與快樂，他們更迫切地需要對祖國貢獻他們的力量！熱心的工作者，請把你們的熱情通通灌注到農村去吧，和農民們緊密地携手吧。

翁源，和各地的農民們，要從睡夢裡醒轉來了，他們潛藏的力量快要像山洪似地爆發了。

全國電影界抗敵協會在漢成立

抗戰開展後，中國影壇因直接或間接之戰事影响，大部份的製片廠都陷於停頓，從業員也星散了；因而電影界在全民抗戰的狂流中，不能不說是很沉寂的。但現在，國防電影之攝製已在國營和一部份人的努力下，已有了它的懷抬，但各自努力，不可否認是缺少着一個統一的組織與方針，以冀有更健全的成長。

在這個動機下，留漢的羅剛，陽翰笙，鄭用之諸先生建議有一個團結全國電影界人衆的組織。隋過一星期的籌備後，一月廿九日在漢口開了一個成立大會。

出席者有邵力子，羅剛，張道藩，王芸生，鄭用之，應雲衛、孫師毅，姚蘇鳳，陽翰笙，崔萬秋，馬彥祥，史東山，沈鈞儒，金擘宇，樓適夷，陳波兒，鄭君里，張西曼，王造時，等一百五十餘人。

當時通過了籌備會提出的第一屆七十一個理事，計：

漢口：張道藩，方治，羅剛，鄭用之，萬籟鳴，陽翰笙，唐納，應雲衛，吳佑人，萬籟天，姚蘇鳳，史東山，袁牧之，尹伯休，孫師毅，陳波兒，王瑞麟，袁叢美，鄭君里，羅靜予，劉念深，徐正道，甘雨耕，沙梅，劉雪厂，崔萬秋，馬彥祥，金擘宇，陳立夫（漢口世界大戲院經理）

上海：周劍雲，吳邦藩，張石川，張善琨，黎民偉，歐陽予倩，許幸之，金焰，卜萬蒼，陶伯遜，嚴幼祥。

重慶：羅學濂，黃天佐，程步高，劉吶鷗，沈西苓，趙丹，孫瑜，周克，余仲英，徐蘇靈，潘孑農。

香港：趙樹燊，李化，徐浩，邵醉翁，竺清賢，羅明佑，費穆，蔡楚生，蘇怡，司徒慧敏，吳永剛，高梨痕。

廣州：夏衍，鍾杏邨。

鄭州：舒湮，廣西：白克，延安：溫濤。長沙：田漢。旅行中：洪深，金山等。

在臨時動議中(一)鄭用之，應雲衛，史東山，等九人建議：請求政府津貼經費，羅致人材，以建設國防電影。(二)應雲衛建議援助戰區內電影從業員出來參加國防電影合作，通過交理事會辦理。

座上沈鈞儒，邵力子，王芸生，張西曼，等均有極好的演說，散會後，試映中國電影製片廠剛完成的史東山新作『保衛我們的土地。』（林戈）

到南海大杭去

夏森

一月廿二這是一個清幽的早晨，月還寂靜地發出嫦人的光輝，星星還在活躍的朗動，我們一行人——十九個成單列式的齊着脚步向三江渡進發。

費了半點鐘光景，碼頭是到了，這時候還不過是四點多鐘。我們坐在船面上仰着首兒望天，月色仍很動人，颯颯的北風，黑夜的海上——詩意的景色，引起我們高歌的興緻：「我們萬衆一心，冒着敵人的炮火，前進！……「民族出路只一條，生存惟有抗戰」。是鐵的聲浪，是血的字句，趁着狂怒的北風，恐怖的冬夜，經過靜默的空間，狂奔的波浪，鑽入人們的心窩，激起他們的熱血奔騰，心臟跳躍。在這環境里，每一個人都感覺得悲壯，嚴肅。美麗的景物現在也被這悲壯而嚴肅的聲音透過了。

船行到上午八時，我們到艙里演講去：「保衛我們的祖國，我們就要掙扎起來——」「爲了要自由求解放，我們就得抗戰——，」雄壯的聲音打動了人們的心坎。

九點鐘，目的地到了。上岸後，我們唱着有力的歌，驚破了沉靜的宇宙，遼濶的草原，不久已見到了我們底目的地——奎光小學。一陣陣的歌聲，呼號聲响了：「歡迎廣州藝術工作者協會下鄉宣傳工作！」這是奎光小學的同學歡迎我們。「努力呀！努力呀！我們得更努力些」，我們互相關照着，眞是回答，誰都被熱烈的情況感動了。晚上七時，演講後就開始演劇了。

舞台就在學校前面，對開是廣大的空地，這晚觀衆雖然要「立正」來看，北風雖然劇烈，但來的足足有千多人，演劇的節目是：「放下你的鞭子」「盟誓」「林中口哨」當演的，台下千多對眼睛，千多對耳朵，都維繫在演員時動作上，當漢奸做了破壞自己祖國的事的時，千多雙眼睛都發出怨恨的光，當兇暴的日本軍官用慘無人道的手段來壓迫我們的同胞時，憤怒的眼睛發出仇恨的光彩，然而，他們終被我們的軍隊殲殺了，千多個口歡呼起來，千多雙眼睛都充滿快慰的光；對啊！他們已有一致的心情，要用這力量，保衛他們的家鄉，保衛他們的祖國。

廿三。清新的早晨，我們在草地上享了一回在城市中沒有這樣新鮮的空氣後，就預籌下午巡行示威的節目，終於決定了下午一時起開始。我們担任化裝巡行。

巡行是開始了，這兒一大堆，那兒一大群，滿塞在街上的觀衆，看到了抬着的敵機炸傷的小孩，大家都極同情感動，看到綁着的日本機師和漢奸，大家都怒目而視，甚至有用石子亂打的，有用鞭子亂打的，到巡行完畢回校，飾日機師的和漢奸兩位同志，身上留着觀衆的鞭子和石子的痕跡作爲紀念品，民衆眞熱情啊。

下午七時，演劇又開始了，觀衆來得較昨晚多，我們也更努力的去幹。第一幕，「天津的黑影」因爲動作很多，直接刺激到觀衆，當浪人被那在日本帝國主義者壓力下死去父母的警察槍斃時，人們都歡呼了「好呀——」第二幕「沒有祖國的孩子」第三，「張家店」也一樣的使農民們得到很深刻的印象，激起他們的愛國情熱了。

本來廿四早晨便要回到廣州的，可是因爲趕不到渡上，只再留停一晚，多演三個劇，「到前線去」，和「離散」演時，觀衆被感動到心酸而不知不覺流淚了，第三幕「我們打衝鋒」戰士們打衝鋒去了！觀衆因感動而歡喜得要跳起來，有些喃喃着「好，去打死多幾個日本鬼去！」在一陣熱烈的掌聲中結束了我們的工作。

夜深了，週遭是靜寂，可是我們的血還在沸騰，我們的心還在跳躍！帶着一顆熱的心，我們安然入夢。

明朝一早就到了大杭，

大杭再不會沉寂了！

一九三七年十二月廿九日

中國詩壇二卷二期要目

中國唯一的詩歌雜誌！

現階段的中國詩歌運動……穆木天

給創作詩歌的青年朋友……雷石榆

關於詩歌的觀念化傾向……林煥平

漫談詩歌批評……蒲風

作品……楊任，寧嬰，王亞平，盧荻，陳殘雲，張慧，張天授，童晴嵐，梁碧瑜等廿餘篇。

新型文藝武器——諷刺詩集

黑陋的角落裡　已出版

蒲風著　詩歌出版社總發行

每冊實售國幣二角　各地生活書店代售

內有政治社會諷刺詩卅餘首·裝幀美麗。

最近出版的

救亡小叢書

在困難中前進　實價國幣二角

周恩來鄧穎超最近言論　實價國幣一角半

戰時初中國文選　實價國幣三角半

（註）本書係由復旦大學教授汪馥泉氏所編，精選抗戰以來最有精彩的文章，可作初中國文教本或課外必修讀物

大衆生路

第一卷第八期

保衛徐州以打擊敵人和漢奸……苞鄉

羅國民主內閣的成立……雋英

黨派的合作與合併……錢俊瑞

現階段婦女運動的性質與任務……蕓英

要把握住中國民族轉變的機運……韓耀汪

戰時改善勞苦大衆的生活問題……陳地

政治犯應該怎樣處置……阿曹

請看卅脚的日本（抗戰文獻）……伯賢

龍眼峒的救亡運動（農村通訊）……劍鄉

從逃難看兩個世界……苞智

社會科學研究會春日聯歡會紀要……記者

文化崗位

文化持久戰

穆木天

在長期抗戰的現在，我們必須十分地肯定的，就是文化是一種武器，而且是一種強有力的武器。爲着保障我們的最後的勝利，爲着能使我們的勝利在最短的期間內實現，我們必須是有錢的出錢，有力的出力，有槍的拿槍，有筆的拿筆。筆就是文化工作者的抗戰的武器！這不但是要肯定，而且是要特別地肯定的。

但是，現在抗戰巳經到了必然要持久下去的階段了。現在，客觀的形勢，使我們知道，最後的勝利的實現，決不是三天兩早晨的事情了。抗戰的勝利，在軍事上，并不是三拳兩脚的事。同樣，在文化上，也不是三針兩針的麻醉性的興奮針的事情。抗戰是要持久的，抗戰的文化活動，也自然是要成爲持久的了。爲的確保抗戰的勝利，在文化的活動上，是必須漸漸擺脫開過去那種多少是冒險的投機式的方式，而同時，建立了長久的計劃，一步一步地切實地實踐起來。就是說，我們要作一個文化持久戰，以之，去爭取我們的最後的勝利。

現在，興奮劑，巳經是不大中用了。至少，在有些地方，興奮劑，巳沒有過去那樣地見功效了。病人，須要吃補飯，可是，病巳到了快好的程度，或者是，病人巳到有了確實的痊愈保証的時候，病人對於飲食的希望，就決不是稀飯所能與以滿足的了。這時：病人所要求的，就是新的，好吃的，有滋養的東西了。他就要要求牛肉，雞，魚，乾飯，和麵包了。現在，抗戰的發展，使一般人對於勝利的確信，越法加強起來。在這一種情形之下，對於文化的要求，也要越法地加強起來。在這一種情勢之下，作精神食糧供給的文化活動，是須要以一種新的面目出現的。就是說，新的文化活動，必須是成爲有計劃的，有持久性的，更堅固的，更健全的東西。

我以爲，我們的文化活動，必須在一種精確的計劃之下，成爲一種經常狀態的東西。直到現在，文化活動，相當地呈露出無政府狀態，是誰都不能否認的事實。而所作了的工作，總有些不免是臨時應付的，或速成的情形，這也是誰都不能否認的事實。可是抗戰持久下去的話，這一種救急的文化活動的方式，就值得考慮一下了。我們的文化活動，必須呈出來一種戰時的經常狀態。一邊抵抗，一邊準備，是現在文化活動上所非常必要一件事。在現在，我們是需要建立我們的文化鬥爭的一個根本計劃。在這個計劃中，我們要各盡所能地，在各文化之領域中，把我們的任務，實踐起來。

自然，這一種持久的計劃，這一種戰時的經常狀態，并不是要把一些文化青年趕入學院派的迷宮裡去。讀死書，是不可以的，不聞國政，埋頭讀書，在客觀上，是形成了一種反對抗戰的傾向的。可是，爲的確保抗戰勝利起見，必須提高我們的文化水準，爲的提高我們的文化水準，對於科學上的基本理論，必須加以深的了解才行。科學技術的深刻的了解，和熟練的把握，對于抗戰，是有絕大的幫助。現在，對于這一種科學的基本工作，是急需要執行起來的，盡量加強我們的科學和技術上的培養，盡量使我們的文化活動機械化，一方面積極地從事文化鬥爭，一方面，培植文化鬥爭的新的技術新的力量，這是在現在我們特別地要致力的。一切的文化機關，一切的出版機關，要盡可能地恢復戰時的經常狀態，去從事他的抗戰工作，盡可能地生產出一些基本的文化食糧來。一切的文化工作者，不管是哲學者，還是文藝工作者，都是應當一邊從事教育民衆，一邊充實自己的力量。這樣，就是一方面，我們要在文化大衆化的途徑上切實地實踐下去，而同時，更要把一切的科學技術，更深切地把握過來，以之更有力地武裝我們自己。用最新的最有力的武器，去爭取我們的抗戰最後勝利的最短期間的實現，也就是我們的文化持久戰的最後的目標。我們就是要向這個目標走向前去。

我們要有組織地，有計劃地，科學地，深入地，作我們的文化的抗戰工作。我們要作我們的文化的持久戰。我們需要在軍事上支持我們的持久戰，而同時，在文化上，我們是更需要我們的持久戰的。

二月十一日晚

愚蠢的哭

戰時雜憶之三

非厂

在戰時，珍惜生命，的確是一件不甚容易的事。但你要在素來和敎育無緣的難民羣里，珍惜小孩子們的生命，那更是一件難事了。被收容的人，一般地不知清潔，也不懂什麼叫作衛生。在敵人炮火轟炸之下，變成難民的人又多，不盡量收容，擁到門口的男女老小，坐守着到晚不收進來。尤其不忍的是：租界的巡捕，就把他們拘上警車，一律送到界外去。盡量收容起來，一個棚子裡，人挨人地住着，還有什麼衛生可講。這就是小孩子死亡率高的原故了。

在兩千多難民中，每天頭疼肚瀉的，總有三四百個，像樣的病，也有一百多人。雖然有醫生看，給藥吃，天天總免不了死人，而且大都是小孩子。

有一天第三棚子里，才四歲，發現一個出紅疹的病孩子，看起來母親是個鄉下人。我着人把小孩送到醫院去，母親也跟着。隔兩三點鐘光景，有一種很慘的哭聲撲進辦公室里，我一抬頭，病疹的孩子母親已站在我跟前了。她眼是哭得紅紅的，臉上掛滿了眼淚，嘴角上流着口水。我問她是怎麼的？她連哭帶說道：「孩子被醫院留去了，叫我回來，——我就這一個孩子，從來沒有離開一步過……」說着，又痛哭起來。對她說明：不留院醫治，孩子會死掉的。但她却說：「死也死在一塊，捨不得離開他」！向她解勸：「孩子生的傳染病，抱回來，要害別人的孩子的」。她不肯聽，一定要寫條子，把孩子立刻帶回來。請兩位女幹事領她回到棚里，希望能說服她。不料還沒有過半點鐘，她又跑到辦公室對我說：「先生！請你把孩子給我帶出來，我要出去了」。問她：「已經沒有家了，出去要到那里去呢？」「我要我的孩子！……」說着，她又哭起來了。她的哭，當時，我真覺得有點愚蠢。她的本心，自然是一往情深的母愛；但她不能明白，這個愛是一種毒害。我沒有容她出去。——也沒有把孩子從醫院帶回。只准許他天天到醫院里去看看。起初兩三天，她去看了回來，總還要糾纏一番：不是孩子瘦了，便是醫院里不給孩子東西吃。要求准她帶回。我只是含糊着。使她懶着嘴走進棚子里。她自然要爲自己孩子傷心。我也不禁望着她的後影慨嘆：這就是我們的小國民的母親！

過了八九天，她抱着孩子回來，笑笑地又靦靦地望着我說：「先生：謝謝你，我的孩子好了」。

二，一七，一九三八。

本報拾日合訂本第五輯定廿三日出版

反法西斯的行進

米哈衞斯基作

西班牙的太陽，蒼青的天，
溫和的風甜蜜地吻着大地……
鮮血，毀滅，強暴，恐怖，
步槍和大炮的轟聲，響個不停。

　響吧
　戰鬥的信號，
　向着鮮紅的標幟，
　熱情地前進！

血腥專橫的法西斯惡魔，
想要奪去人民底愉快的生活，
而且要壓窒英勇的西班牙人民的咽喉，
展着它的魔手槍殺和燒毀整個宇宙！

　響吧
　戰鬥的信號，
　在紅星旗幟下，
　讓叛逆死去吧！

德意的兇手高高地飛到天上，
向和平的人投下猛烈的炸彈；
他們在軍隊裏橫行無忌，
殘忍地向婦女，兒童射擊。

　戰鬥的信號，
　響吧！
　驅逐卍字旗，
　保衛西班牙。

但是工人們已經在防線上站立，
勞苦大衆正在堅強地團結！
鐵的隊伍帶着勝利的心，
英勇地堅決地消滅它的敵人！

　戰鬥的信號，
　響吧！
　趕緊衛前去，
　保衛瑪德里，

全世界已經開始理解，
各地反法西斯的鬥爭正在展開；
黑種人和棕種人本質上是平等，
全世界結成了反法西斯的統一戰線！

　戰鬥的信號，
　響吧！
　驅逐卍字旗，
　保衛西班牙。

我們，異國的人民也來幫場，
以我們嘴上的歌聲共同作戰，
盡力援助西班牙的弟兄們，
「Esperanto」(註)
把我們團結在一條線上！

　戰鬥的信號，
　響吧！
前進，不倦地前進保衛世界的和平！

（馬流譯）

（註）：即「世界語」

華北的烽火

集體創作

第一部　演習（連載）（五）

艾蕪

「你老人家，坐在家里，哪曉得外面的事情。……咱告訴你，修軍營不準出來，是有的，可是你兒子爲人忠厚，鬼子就單讓他自由自由，……嚇，嚇，咱還在笑他，你傢伙運氣眞好！」

隨即立起身來，故意去查查箱子上的背帶。

老婆子就嘆息似地說道：

「是嚜，就是這一點忠厚還好！……忠厚的人，天總保祐的！」

半晌又屏着氣問道：

「趙大哥他沒告訴你，甚麼時候回來嗎？」

趙大哥揭開箱蓋子，隨便看看里面放的假面殼子以及鑼兒之類的東西，含含糊糊地回答道：

「快了……快了。」

老婆子有點受不住那份快樂似的，顫着聲音，說道：

「呵……就望他越快越好，……我巴不得早離開這里，說不定龍王廟那邊紮的老總，就在這兩天會同鬼子打起來的。在這里多耽一天，就多受一天罪，人家張太爺一家子，眞是前世修得好，說到京城就到京城，一點兒難處也沒有。……我們就是等他錢哪……要不是早就去了。我們總想在京城里找個小胡同，仍舊開這麼一間小店子。」

趙大哥呼的一聲，把箱蓋子關好，連忙搖着頭說道：

「這你老人家又不要想了，北京城，而今哪里還是個好地方，咱把那些狗入的日本鬼子，高麗棒子，眞眞恨得要死，他們不給你把戲錢，倒是小事，他們天天吵着鬧着金寶寶哪。……大亂子就要出來了，你老人家還去做啥？……眞見鬼囉！」

老婆子緊綳着臉子問道：

「咱們沒中國官麼？……就儘由着他們鬧嗎？」

趙大哥看見猴子在爬棚架的柱子，便一把把牠抓下來，一面又向老婆子逼近一步說道：

「官是有的……蛇無頭不行哪。宋委員長，一回家去，就一兩個月不出來，……你想鬼子怎麼不趁火打劫呢？……」

這時鬼子演習的槍聲，更加逼近了。（完）

集體創作

「華北的烽火」，第一部已發表沙汀先生的(前夜)及艾蕪先生的(演習)兩章，自明日起開始連載第二部的周文先生的(怒火)，每部選登一二章後，全書將在廣州出版。